



## Kerkdiensten oktober - december 2024

6 oktober 2024: Kerkdienst 10.00 uur

Voorganger: Jan Berkvens

Muziek: Edwin Hinfelaar

6 oktober 2024: Regenboogviering 15.30 uur

Voorganger: Jan Berkvens, Marjo en Theo Kuipers

20 oktober 2024: Kerkdienst 10.00 uur

Voorganger: Esther Jeunink

Muziek: Jan Dijkema

3 november 2024: Kerkdienst 10.00 uur

Voorganger: Bart Santema

Muziek: Peter Zandberg

17 november 2024: Gedachtenisdienst 10.00 uur

Voorganger: Jan Berkvens

Muziek: Peter Zandberg

1 december 2024: Kerkdienst / Avondmaal 10.00 uur

Voorganger: Jan Berkvens

Muziek: Peter Zwart

15 december 2024: Kerkdienst 10.00 uur

Voorganger: Johannes van der Meer

Muziek: Jan Dijkema

24 december 2024: Kerstavond 19.30 uur

Voorganger: Jan Berkvens

Muziek: Jan Dijkema

25 december 2024: Eerste Kerstdag / Kerkdienst 10.00 uur

Voorganger: Jaap Klanderman

Muziek: Peter Zandberg



De collectes van de maanden oktober, november en december zijn resp. LCBT Asylum Support, Stichting Leergeld West-Friesland en in de laatste maand van dit jaar Voedselbank West-Friesland.

## Van uw predikant

De zomer loopt ten einde als ik dit stuk schrijf. Onder de naam 'Van uw predikant', nu De Kajuit door NewBees wordt gebruikt. De Surinaamse jongeren zijn alweer een tijdje terug in Suriname, na hun bezoek aan onze gemeente samen met de Arminianen. Voor hen was het de start van een uitwisselingsprogramma, voor ons een grote groep jonge mensen in de kerk.



Druk was het ook tijdens de dienst die we samen met de gemeente in Oude Wetering hadden op 14 juli. Na een kop koffie of een glas thee hadden we een dienst samen, gevolgd door een heerlijke lunch. Daarna voeren we twee uur lang met Bob on Board over het water. We stapten in voor onze kerk en voeren voorbij Hoogmade. Een prachtige en gezellige tocht!



Ook gezellig druk was het op de startzondag, waar Jan en Marja, Froukje en Tjalling vriend werden en Chris Luursema bevestigd werd als onze nieuwe penningmeester. Welkom allen!

Onze gemeente is reuzeactief, u leest het. We stappen vol enthousiasme het nieuwe seizoen in met een aantal bekende activiteiten en een aantal nieuwe activiteiten. Naast de filmclub, het Foreestenhuis Ontmoet Online, de bestaande kringen, De regenboogviering en het culturele programma, bouwen we De Wereld Zijn Wij verder uit en beginnen we met een boekenclub. Het wordt een mooi seizoen!

Ik wens u allen een mooie nazomer, met mooie ontmoetingen en verrassende activiteiten.

Ds. Jan Berkvens



### **Lezing Matteüs 7:13-20**

<sup>13</sup>Ga door de nauwe poort naar binnen. Want de brede weg, die velen volgen, en de ruime poort, waar velen door naar binnen gaan, leiden naar de ondergang. <sup>14</sup>Nauw is de poort naar het leven, en smal de weg ernaartoe, en slechts weinigen weten die te vinden.

<sup>15</sup>Pas op voor valse profeten, die in schaapskleren op jullie afkomen maar in wezen roofzuchtige wolven zijn. <sup>16</sup>Aan hun vruchten zul je hen herkennen. Men plukt toch geen druiven van doornstruiken of vijgen van distels? <sup>17</sup>Zo brengt elke goede boom goede vruchten voort, maar een slechte boom brengt slechte vruchten voort. <sup>18</sup>Een goede boom kan geen slechte vruchten voortbrengen, evenmin als een slechte boom goede vruchten. <sup>19</sup>Elke boom die geen goede vruchten voortbrengt, wordt omgehakt en in het vuur geworpen. <sup>20</sup>Zo kunnen jullie hen dus aan hun vruchten herkennen.

### **Overdenking**

Wandelen is heerlijk! Rugzak op en gaan. Je stapt ergens uit een trein of uit een bus, je laat je auto ergens achter en het pad leidt je naar ... naar wat eigenlijk? Een eindpunt, dit punt waar je staat, een wandeling door je gedachten, door de wereld, naar ontmoetingen met onverwachte mensen, of misschien wel naar een ontmoeting met jezelf...

In die natuur gebeurt iets bijzonders. De meesten van ons kiezen dan de smalle paadjes, die naar onverwachte plekjes leiden, waar je echt tot de kern komt van waarom je wilt wandelen. Zelfs als je een uitgezette wandeltocht volgt, met van die streepjes of stippen, of het boekje van een langeafstandspad, dan zoekt die route doorgaans de leuke onverwachte kleinere

onverharde paden op. Want daar gebeurt iets, daar vind je wat. En weinigen zijn er, die dat vinden.

Hoe anders is dat in het dagelijkse leven. Dan is er geen tijd voor een stukje om, dan volgen we de brede wegen, dan doen we de dingen meestal mainstream omdat we weinig tijd hebben. Het moet dan allemaal toch een beetje efficiënt, of in elk geval proberen we te voldoen aan wat er van ons verwacht wordt. Dat merken we als we terugkomen van zo'n wandeltocht en dan verdwijnt wat we ons hadden voorgenomen meestal vrij snel weer als sneeuw voor de zon. Jammer, want wat we in dat bos, op de heide of op het strand bedachten gaat meestal over dingen waar we zelf en vaak ook anderen gelukkiger van zouden worden. En dat geluk, dat mag best wel eens wat meer gevoeld worden.

Laatst dacht ik: maken we onszelf gek, of laten we onszelf gek maken? Als je de media mag geloven gaat het steeds slechter met de mensheid, met ons. We kijken steeds minder naar elkaar om, zitten elkaar in de weg, vergeten waar het in het leven werkelijk om zou moeten gaan. De media genieten er al van als er een schandaal LIJKT te ontstaan. Er staat regelmatig bij berichten tegenwoordig, ook bij de NOS: Wellicht dit of Vermoedelijk dat. Niet ergens in een zin he, nee, in de titel. We maken al een schandaal openbaar voordat het misschien niet eens een schandaal wordt.

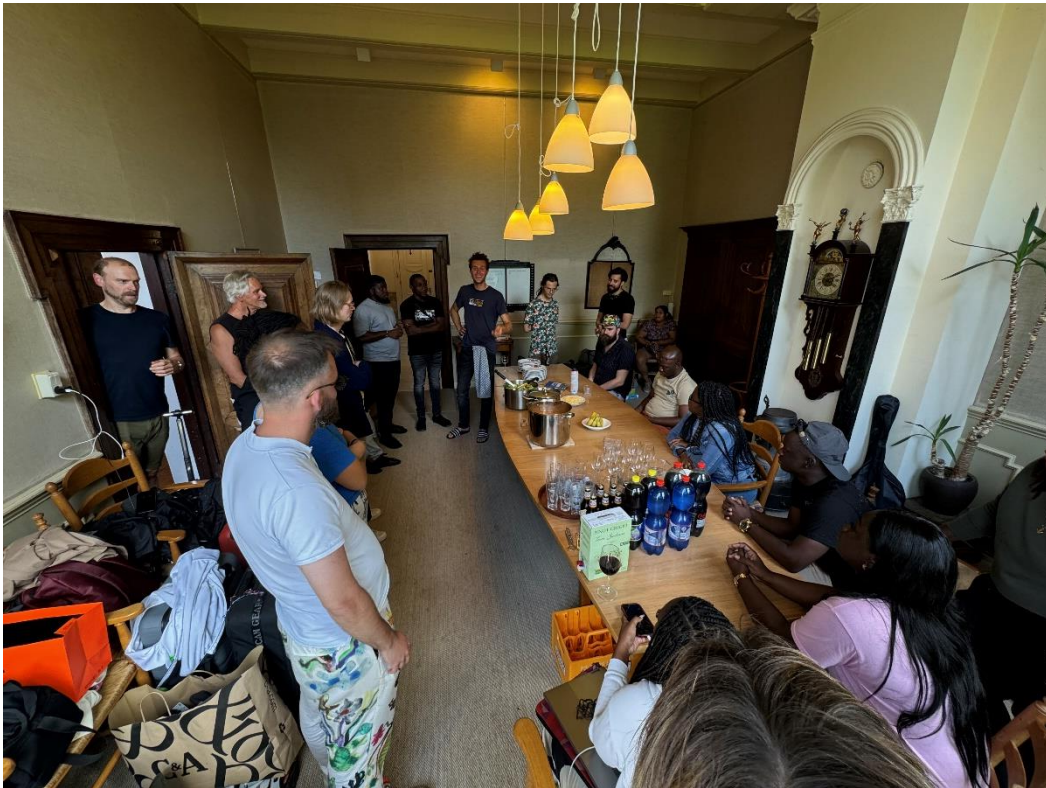
Ander voorbeeld. Jongeren worden steeds eenzamer, blijkt. Ze zitten continu op hun telefoon, alles draait om likes en gedeeld worden, dán ben je succesvol, dán doe je ertoe. Maar wat als je daar niet zo succesvol in bent, of je lichaam er maar niet uit wil gaan zien als dat van je favoriete influencers? Dat lijkt een beetje op die wolf in schaapskleren: duizenden euro's geven jongeren uit aan lichaamscorrecties die uiteindelijk maar zelden opleveren wat ze willen. Dat gaat niet over connectie en verbinding, een van de basisvoorwaarden voor geluk. Waar voelen zij zich werkelijk verbonden?

Dan hebben we ook nog al die onrust door grote conflicten waar dag in dag uit slachtoffers bij vallen. Oekraïne, Gaza, Jemen, Sudan, Mali en omstreken. Verkiezingen waarbij je je hart steeds vasthoudt omdat de levensruimte voor allerlei mensen ermee op het spel staat. De wereld lijkt in brand te staan en dat lijkt nauwelijks belangrijk in sommige politieke uitlatingen.

En hier zijn WIJ. In ons Foreestenhuis willen we het anders doen. We willen dingen doen die betekenis hebben. We doen dat vanuit ons geloof en onze tradities. We willen een plek zijn waar iedereen mag zijn, waar we elkaar waarderen al vinden we elkaar soms een vreemde snoeshaan. We willen gemeenschap zijn waarin we verschillen de ruimte geven, al is dat niet altijd even makkelijk. We mopperen wel eens op elkaar, trekken wel eens een wenkbrauw op en misschien stiekem ook nog wel eens wat meer. Dat hoort bij gemeenschap zijn. Naast ruimte aan elkaar bieden we de NewBees onderdak, doen we maandelijks de lunch voor mensen van buiten, het handwerkcafé en De Wereld Zijn Wij komen in dit huis samen. En we hebben net een periode achter de rug waarin we onderdak boden aan vijftien jongeren uit Suriname en Nederland die hier een uitwisseling hadden.

Dat soort dingen zien we allemaal niet zo snel terug in de krant of in het journaal. Jammer, want dat is waar het werkelijk om gaat. In het dagelijkse leven zie je eigenlijk veel meer mensen hun best doen om iets voor een ander te betekenen dan dat je mensen ziet die dat niet doen. Het lijkt soms alsof we massaal vooral aan onszelf denken, maar eerlijk, ik zie vooral het tegenovergestelde. Ik vraag me dan ook werkelijk af of het verhaal van de brede en de smalle weg wel klopt. Want misschien is het wel zo dat het helemaal niet zo moeilijk is om naar elkaar om te kijken en bevinden we onszelf op een veel breder pad dan we denken. Slechts een minderheid kijkt minder naar elkaar om.

Maar goed, dat is misschien de metafoor wel erg rigoureuus om zeep helpen. Laten we nog maar even bij het oorspronkelijke beeld blijven. De brede weg bestaat uit al die verleidingen die in feite ergens iets ontwrichten. Zelfbeeld van jonge mensen, uitbuiting van anderen, de natuur die het allemaal niet aankan, de oneindige consumptiemaatschappij die ons doet



geloven dat we al die rotzooi nodig hebben, terwijl dat nou net zo'n boom is die we eigenlijk zouden moeten omhakken. De smalle weg gaat over tevreden zijn met de dingen die er écht toe doen. De brede weg wordt omzoomd door slechte bomen met verleidelijke vruchten, waar je snel langs kan lopen en iets van je geding weg kan grissen. De smalle weg wordt omgeven door bomen en struiken met goede vruchten, waar je je best voor moet doen. Daar is de ontdekking des te leuker van die struik met heerlijke bessen, of die wilde aardbei. Meer abstract gaat dat om geloven dat een mooiere wereld voor iedereen mogelijk is, dat we dat als opdracht met elkaar hebben en dat je daarvoor wat moet opofferen om er met elkaar beter van te worden. Dat is wat Jezus probeert te zeggen met die metafoor.

Het bos is als ons leven. Soms bevinden we ons op een klein, spannend smal pad, soms op een breed pad. Soms gaat het om geld en efficiency, soms om aandacht en pas op de plaats. Het gaat om het zoeken van een balans.

Ik was op zoek naar een lied voor de opening van het jaar. En ik dacht: iets vrolijks. Ik dacht dus vrijwel meteen aan Nina Simone, Feeling Good. Dat is al vrij snel als vrolijke muziek bestempeld, maar dat is het eigenlijk maar ten dele waar. Want zo leuk was het leven van de zangeres niet. Zij leerde dat balans belangrijk is. Dat hoor je haar zoeken, als ze Feeling Good zingt. Haar leven was niet makkelijk, vooral omdat de mensen om haar heen de verleidingen van de brede weg maar al te graag volgden. Zij leerde daardoor de waarde van het smalle pad beter te waarderen en te beseffen dat het leven niet alleen uit geluk bestaat, maar meer een balans van alles bij elkaar is.

## **Nina Simone – Feeling Good**

Birds flying high, you know how I feel  
Sun in the sky, you know how I feel  
Breeze driftin' on by, you know how I feel

It's a new dawn  
It's a new day  
It's a new life for me, yeah

It's a new dawn  
It's a new day  
It's a new life for me, ooh  
And I'm feeling good

Fish in the sea, you know how I feel  
River running free, you know how I feel  
Blossom on the tree, you know how I feel

It's a new dawn  
It's a new day  
It's a new life for me  
And I'm feeling good

Dragonfly out in the sun you know what I mean, don't you know?  
Butterflies all havin' fun, you know what I mean  
Sleep in peace when day is done, that's what I mean

And this old world, is a new world  
And a bold world for me, yeah-yeah

Stars when you shine, you know how I feel  
Scent of the pine, you know how I feel  
Oh, freedom is mine  
And I know how I feel

It's a new dawn  
It's a new day  
It's a new life for me  
  
I'm feeling good





Het jaarthema van dit seizoen is 'Mijn God, wat vraag je van me'. Het thema zal in verschillende activiteiten terugkomen, zoals in kringen, vieringen en De wereld zijn wij.

Er wordt veel van ons gevraagd in de wereld van vandaag. Je moet je tot heel veel dingen verhouden, er een mening over hebben en soms ergens voor opkomen. Hoe doe je dat vanuit je persoonlijke geloof en de traditie waar we in willen leven? Het jaarthema nodigt uit daarover met elkaar en jezelf in gesprek te gaan. Er zijn vier filmpjes bij gemaakt die op onze site en de site van de remonstranten zullen verschijnen. Het eerste filmpje is er al en gaat over waar je je zorgen over kunt maken. Het tweede zal gaan over waar je je voor schaamt, de derde waarop je vertrouwt en de vierde over wat we nu toch met de kerk moeten.

### **Boekenclub Foreestenhuis**

We starten dit seizoen met een boekenclub. Deelnemers lezen het boek voorafgaand aan de bespreking thuis, in de trein of op een terras in de zon. Op vrijdagmiddagen van 14 tot maximaal 15.30 uur bespreken we het boek in Foreestenhuis.

Het eerste boek dat we lezen is een geestige binnenkomeer: De nieuwe Hendrik Groen: Meneer Putman ziet het licht.

Geurt Putmans (47) woont met zijn chronisch zieke moeder in een nette vierkamerflat in Beverwijk. Ze hebben elkaar en leven een tevreden leven. Kalm en zonder verrassingen. Geurt werkt al vijftwintig jaar als boekhouder bij Beter Slapen Matrassen en er is nog nooit

één rekening de deur uitgegaan die niet tot op de cent klopte. Hij houdt eerlijk gezegd meer van cijfers dan van mensen. Cijfers doen nooit onverwachte dingen.

# HENDRIK GROEN

## Meneer Putmans ziet het licht



M

Roman | Meulenhoff

Maar als zijn moeder overlijdt, valt de bodem weg onder zijn harmonieuze bestaan. Hij heeft haar op haar sterfbed moeten beloven goed voor zichzelf te zorgen en iets van zijn leven te maken. Door een mooie reis te maken bijvoorbeeld. En hoewel het avontuur nadrukkelijk niet lonkt, doet hij zijn belofte gestand en boekt een twaalfdaagse busreis naar het noorderlicht, het natuurfenomeen dat hem al jaren mateloos boeit.

Als hij drie maanden later op een donkere oktoberochtend bij overstapplaats Didam in de bus van Den Oude Intratours stapt en om zich heen kijkt naar zijn medereizigers, vraagt hij zich af waar hij aan is begonnen. Maar er is geen weg terug.

De volgende boekbesprekingen zijn op: 10 januari en 21 februari 2025

### Vanuit de kerkenraad

#### 'NIET VAN DE WERELD MAAR WEL IN DE WERELD'

Als ik dit schrijf, is het begin september en nog echt zomer. En toch is het nieuwe seizoen weer begonnen, de startzondag is alweer achter de rug en ik zie dat de agenda volloopt, ook de agenda van de kerk. Dat is een goed teken, het Foreestenhuis wordt gebruikt, en er is leven in de brouwerij.

Er komt bij mij een voor ons bekende uitspraak naar boven: 'niet van de wereld, maar wel in de wereld'. We hebben wel onze eigen identiteit, proberen 'de smalle weg' te gaan, maar zonderen ons niet af, gaan met iedereen om en kijken wel naar de omgeving. Na het proefrondje van 'De wereld zijn wij' in de zomer, kwam begin september een groep van 20 mensen samen in de kerk om te praten over vrede. Eerst samen eten, want niets werkt meer verbindend dan samen eten delen. Dan in gesprek en een beetje creatief bezig zijn. 6 nationaliteiten en nog meer verschillende levensbeschouwingen en achtergronden. Hoe wonderbaarlijk en inspirerend kan het zijn om te merken dat het leren kennen van elkaar eigenlijk al een belangrijke eerste stap is naar vrede.

De NewBees beginnen zich thuis te voelen, we overleggen, maken afspraken en helpen elkaar. Zahd en Haben zullen zich inzetten om het gebouw netjes te houden en willen ook heel graag een praatje maken! Het Handwerkcafé heeft een buitendag gehad in Oostwoud bij Selma en er zijn weer mooie vriendschappen ontstaan. Er is koffie gedronken bij PISA om kennis te maken met onze nieuwe buurtjes en zien dat rond het thema 'levensvragen' we elkaar kunnen vinden. De contacten met maatschappelijke organisaties en geestverwanten die elkaar kunnen versterken breiden zich steeds verder uit, dat zal ook nooit 'klaar' zijn denk

ik maar zo. Hoopgevend voor onze toekomst, maar ook zaak om alles goed op elkaar af te stemmen en zorgen dat onze identiteit behouden blijft.

Daar wordt, natuurlijk wel met vallen en opstaan, hard aan gewerkt door de kerkenraad en commissies.



De hoop is dat door de deuren meer open te gooien er nieuwe mensen binnen komen die misschien uit een andere traditie komen, maar wel graag willen aansluiten bij het streven naar vrijheid in geloven, mogen zijn wie je bent en dienstbaarheid naar anderen.

Met vriendelijke groet,

Leida

### **Wat is geweest:**

#### **Herinneringen aan 1 september jongstleden**

Ik bewaar warme herinneringen aan 1 september jongstleden, toen ik vriend werd van de Doopsgezinde Remonstrantse gemeente Hoorn. Op verzoek van de redactie heb ik een paar woorden aan het papier toevertrouwd.

Laat ik beginnen bij het begin. Op internet las ik, dat de Remonstrantse kerk is ontstaan naar aanleiding van een stuk opgesteld door vierenvestig Hervormde predikanten in Gouda. Toevallig (?) ligt Gouda vlakbij Reeuwijk, de plaats waar ik geboren en getogen ben.

Ook al heb ik op 1 september aangegeven dat een van de redenen voor onze komst de 160 stappen tussen het Foreestenhuis en onze woning is, zijn het voor mij de vrijzinnig-liberale

beginselen van de Doopsgezinde Remonstrantse levensovertuiging waardoor ik mij er thuis voel.

Ik vertelde op 1 september, dat mijn Friese voorouders Doopsgezind waren. Dat is om twee redenen bijzonder. Ten eerste omdat de Doopsgezinden in de republiek van de zeven Verenigde Nederlanden hun religie niet openlijk mochten uitoefenen en omdat met name in Friesland de Doopsgezinde kerk maar weinig aanhangers had.

Bij toeval kwam ik enkele jaren geleden in Workum in Friesland, de stad waar mijn grootvader vandaan kwam. Workum is misschien wel het best bekend als een van de elf steden van de Elfstedentocht. Mijn opa, de vader van mijn moeder, was belijdend Doopsgezind. Om de hoek waar hij woonde, stond de Vermaning, de Doopsgezinde kerk, waar hij wekelijks naar toe ging. Zijn levensovertuiging heeft hij geprobeerd over te brengen op zijn kinderen. Het succes hiervan laat zich betwijfelen, althans mijn moeder ging niet vaak naar de Doopsgezinde kerk.

Mijn vader ging veel vaker naar de kerk, herinner ik mij. En hij nam mij dan geregeld mee. Het was geen Doopsgezinde, maar een Hervormde kerk. Mijn vader had als hobby filosofie. Hij las met veel plezier boeken van Kant, Hegel en Hartmann. Ik verdenk hem ervan, dat zijn belangstelling voor de boodschap van de Hervormde kerk vooral werd ingegeven door de raakvlakken met wat hij hoorde in de kerk en de filosofie. Ik hoorde hem geregeld spreken over het Nieuwe Testament.

Toch denk ik dat het religieuze gedachtegoed van mijn ouders ergens bij mij beklifd is, want de woorden die in het Foreestenhuis gesproken worden, raken mij. De Doopsgezinde kerk (misschien wel kerken in het algemeen) bieden mij momenten van bezinning. Op welke andere plek dan in een kerk hoor ik de uitspraak "Vergeef ons onze schulden, zoals wij ook anderen vergeven." Door te vergeven bevrijden we immers onszelf.

Of een uitspraak als "Vele laatsten zullen de eersten zijn." Door anderen te helpen, kun je zelf groeien. Wat nu een tegenslag lijkt, kan later een zegen blijken: Denk aan de moeilijke persoonlijke omstandigheden waardoor wij hier beland zijn. En die ertoe geleid hebben dat we ons hier nu al een jaar zo opgenomen voelen. En zeker wil ik ook niet vergeten te noemen de gastvrijheid, die we hier ondervinden samen met de prachtige muziek en zang.



Verder wil ik graag zeggen dat ik heel blij ben dat ik ben uitgenodigd lid te worden van de CULI's. Niet alleen worden de zintuigen gestreeld door de vele heerlijkheden die op tafel komen, maar ook wordt de geest verrijkt door de gedachtewisseling over spirituele onderwerpen, die na afloop van de maaltijd aan de orde komen.

Tenslotte een woord van waardering voor onze predikant, voor zijn enthousiasme en de eigentijdse manier, waarop hij de boodschap van de Doopsgezinde Remonstrantse levensovertuiging weet te verwoorden.

Reden genoeg om geregeld in het Foreestenhuis te zijn, waar ik hoop nog vele mooie momenten mee te mogen maken!

Tjalling van der Goot

## Zomervakantiediensten 2024

De zomervakantiediensten zijn geweest van zondag 21 juli tot en met zondag 25 augustus. De eerste twee zijn in het Foreestenhuis geweest, de derde in de Oosterkerk, de vierde in de Lutherse kerk en de laatste twee in het Octaaf.

We wilden expliciet deze zomer ook kinderen uitnodigen en hebben ons daarop voorbereid. Er is door een enkel kind op gereageerd. Fijn is het om te merken dat er vaste vakantiedienstbezoekers zijn maar dat er ook wisselend anderen meedoen. Het contact wat op deze manier ontstaat vinden wij belangrijk.

Een mooie verbinding is het project wat bij alle diensten gesteund wordt en wat dit jaar een activiteit van Gevangenzorg Nederland is. De zorg voor achterblijvers, familieleden van degene die in detentie zit. Zij hebben het er vaak heel moeilijk mee, vooral als er ook kinderen bij betrokken zijn. Het bedrag is €2541,10 geworden en het is naar de bankrekening van Gevangenzorg overgemaakt.

Alle gulle gevers hartelijk bedankt!

Tot ziens bij een volgende kerkdienst en alle goeds voor jullie allen.

Martin Siregar  
Ada Drieënhuizen  
Albert van der Harst  
Petra Knibbe

## Impressie.

Terwijl een spinrag mijn gezicht beroerd, parkeer ik mijn fiets in de bijbelse tuin. Het is het stille september weer.

De blaadjes beginnen te vallen en de walnoten liggen her en der verspreid.

Ook het afgelopen seizoen is er weer hard gewerkt in de tuin en het resultaat is dan ook zichtbaar.



Vandaag is er weinig kleur meer in de perken maar wat overblijft is veel groen en een serene rust.

Het is monumentendag.

De vlag hangt uit bij het Foreestenhuis, taarten en cakes zijn gebakken en de koffie staat klaar.

In de kerkzaal een presentatie op scherm en dit keer ook het geborduurde jasje van Agatha van Foreest op een paspop.

In de hal een grote pot gevuld met takken en zonnebloemen, hoe feestelijk kan het zijn.

De vrijwilligers, die dit alles gaan bemensen, druppelen binnen volgens rooster.

Zelf vertrek ik al snel naar de tuin.

Uit ervaring weet ik dat de meeste bezoekers voor het monument komen, het gebouw met zijn indrukwekkende geschiedenis. Dit maal zijn er zelfs bezoekers, die alleen maar voor de handtekening van

Karel Appel komen.

De handtekening die boven in het gebouw subtiel op een balk geschreven staat. Er wordt naast dit alles op het orgel gespeeld, later hoor ik dat de kinderen, er waren niet zo heel veel, aan de knoppen mochten trekken (de registers). Het meisje, die op dat moment in de tuin was, wist niet hoe snel ze met de organist mee naar boven kon. Vele bezoekers nemen toch ook de moeite om door de tuin te lopen. Een kop koffie en taart mee en genietend op de tuinbank dit lekkers verorberen. Ik krijg vragen over de tuin en wat opvalt is dat vele bezoekers totaal geen idee hebben dat er achter het monument nog een tuin is. Wat dit maal ook mooi is dat er een aantal bezoekers gaan zitten mediteren op de bank. Na een aantal uren is er de aflossing en neemt een andere vrijwilliger mijn plaats in. Een fantastische dag met 620 bezoekers en dit alles dankzij de inzet van vele vrijwilligers!

Annechien Pijlman.

### **Op museumpad, mijn persoonlijke impressie,**

Luister goed... nu is in bijna iedere historische stad de afgelopen jaren een expositie met het onderwerp slavernij te vinden, met als basis invalshoek de eigen geschiedenis van de stad, haar verworven rijkdom en uitbuiting sedert eeuwen. Rijkdom vaak vergaard juist in de voormalig koloniën van de Nederlanden. Bestemd voor Europese westen, maar ontroofd aan de slaafgemaakten op de plantages. In Suriname en in Azië. In de west en in de oost.

De tentoonstelling in het Caterijnenconvent kiest een andere invalshoek, die van christendom en slavernij. Wanneer ik een tentoonstelling bezoek, wil ik mij laten meenemen door het verhaal van kunst en geschiedenis en haar doorwerking tot op heden. Ik ben bereid een nieuwe zienswijze op te merken en mij eigen te maken. En iets af te leggen. En waardoor ... laat ik mij in het bijzonder raken?

Juist omdat het thema, christendom en slavernij is, wil ik het met jullie delen in het Foreestennieuws, Eerst was het thema slavernij niet bespreekbaar bestond eenvoudig niet. Jarenlang In mijn geval, ook in persoonlijke vriendschappen, met vriendinnen met migranten achtergrond, kwam dat thema niet of nauwelijks ter sprake. We zijn immers geïndoctrineerd door een geschiedenis van kolonialisme, waar je je als individu niet aan kunt onttrekken, of je nu wit of zwart bent en alles daartussen.

Of ik wil of of niet ik maak deel uit van een geschiedenis van slavernij die niet voorbij is. Je kunt er niet op terug kijken alleen, Van daaruit moet je opnieuw vooruitkijken. Makkelijke meningen en oplossingen bestaan niet. Gevoelig terrein voor iedereen. Zo is bijvoorbeeld het taalgebruik, de woorden die je gebruikt van levensbelang. Daarom wees dicht bij je zelf met alle vooroordelen van dien. Dan pas stel ik mij kwetsbaar op en kun je elkaar bereiken.

Terug naar de expositie: een nieuwe visie: christendom en slavernij is heel complex vroeger en nu, is niet eenduidig te verstaan, met alle nuances van dien. In deze expositie worden wreedheden meest niet expliciet getoond, wel de schrijnende nuances in onderdrukking van mensen, afpakken van identiteit, en het uitbuiten van lijven, lijfeigenen arbeidskracht. Handel gaat voor boven alles. Nieuw voor mij is ook genuanceerd denken en handelen kan discriminatie in zich bergen.

In de expositie duikt een nieuwe term op: wat is het spirituele kolonialisme Dit is de loskoppeling van lichaam en geest, mede bedacht door de koopman van hier die aanmeerde in Middelburg met een schip vol zwarte slaven. Teruggekeerde slavenhandelaren in de 17e eeuw brachten huisslaven mee. In de koloniën was dit onrecht al gewoon gangbaar. Je kunt vrij van geest zijn en tegelijk slaafgemaakt. Dit alles onder de noemer kerk, koopman en dominee. De dominee was in dienst van de WIC en VOC. De theologie van de macht sloot aan op dit onrecht. Dus ga maar na.

Dan word ik geraakt door een wedgwood theekopje en schotel met afbeelding en tekst. Het is inmiddels rond 1860. De tijd van de officiële afschaffing van de slavernij, Engeland neemt het voortouw hierin. Op het kopje gebruikt door elite dames met de high tea staat een zwarte vrouw met kind uit de koloniën met het opschrift: Als niemand u ziet God ziet u. Dit servies werd verkocht als actie voor afschaffing van de slavernij. Dames op de thee. Kom er bij..

Kortom innerlijke en uiterlijke slavernij zijn meestal verbonden met elkaar, tot op de dag van vandaag. De werkelijkheid van vandaag schreeuwt om herstel van een geschonden verleden. Voorbeelden te over. Die kan een ieder van ons benoemen. Excuses, herstel betalingen. Vooral ook opnieuw leren kijken. Waardoor word jij/ u geraakt? Wat kun jij doen?

Petra Mijnsen

### **Informatief**

Dit artikel is geschreven door Wendy Dallinga en eerder verschenen op de website van de Provincie Noord-Holland. Er heeft voor de 3<sup>e</sup> keer een boot van de provincie Noord-Holland meegevaren bij de Canal Parade in Amsterdam. Enkele opvarenden zijn geïnterviewd over hun beweegredenen en motivatie om mee te varen. Het interview vond plaats in de kerkzaal en de Bijbelse tuin van het Foreestenhuis. De foto's zijn genomen door Johannes Abeling.

### **Het is goed zoals je bent, een prachtmens.” - Marjo, Wilmar, Sybrand en Theo Kuipers**

Een verbindende plek voor Marjo en Theo Kuipers is het Foreestenhuis in Hoorn. Een doopsgezinde-remonstrantse kerk waarbinnen ze verschillende activiteiten organiseren voor de regenbooggemeenschap. Theo: “Ik heb nog nooit iemand gehoord die bezwaar heeft tegen de gemeenschap. De dominee is gay en vaart zelf ook mee tijdens de Canal Parade.”



Het is niet vanzelfsprekend dat ze in deze kerk zitten met hun 2 zonen, Wilmar en Sybrand. Marjo en Theo waren actieve katholieken, maar voelden zich door vragen over de geaardheid van Wilmar niet meer thuis in die kerk. Wilmar: “Ik ben blij dat jullie deze kerk hebben gevonden waarin het wel wordt

geaccepteerd. Voor jullie is het geloof een belangrijk onderdeel van jullie leven. Het was door het geloof wel extra spannend om uit de kast te komen. Maar voor mijn ouders was mijn geaardheid totaal geen probleem. Als ik dat had geweten, dan had ik het eerder verteld.”

Marjo: “Voor ons is er gewoon geen verschil. Ik heb 2 zonen: een hetero- en een homozoon. Dat benoem ik ook altijd zo. We zeiden tegen Wilmar: ‘Het is goed zoals je bent, een

prachtmens.’ Maar als ouders ben je toch bezorgd, want de maatschappij maakt je tot iemand anders. Terwijl Wilmar voor ons niet anders is. Een vriend van ons nam ons daarna mee naar Amsterdam en we zijn toen uit geweest in verschillende gay bars.” Wilmar: “Niet met mij, trouwens, maar ze wilden de gemeenschap ontdekken.” Theo: “Het was harstikke gezellig.”

Van het een komt het ander. Voor de Regenboogweek West-Friesland organiseren ze verschillende activiteiten in Hoorn: de Pride Walk, Regenboogviering, high tea bij het Leger des Heils, pubquiz, straatoptreden en een toneelvoorstelling. Ook zijn ze actief bij een Europees netwerk voor ouders van lgbti+-personen. Marjo: “Het is een heel actieve vereniging die staat voor onvoorwaardelijke liefde voor, en acceptatie van ieder kind. Het verhaal van trotse ouders is heel sterk.”

In de week dat het homohuwelijk werd gelegaliseerd in Malta zijn ze daar naar een conferentie voor ouders geweest. Onverwachts stonden ze voor een grote zaal de Nederlandse situatie uit te leggen.

Marjo: “De activiteiten van het Europese netwerk worden gevolgd door ouders in landen waar het slechter gaat met de acceptatie. Het is mooi om te zien dat het netwerk en de verhalen een steun geven.” Maar Marjo vindt dat ze vooral op de achtergrond opereren. Waarop Wilmar grapt: “Het is maar wat je onder ‘achtergrond’ verstaat.”



“Jaren geleden stond Wilmar aan de kant te zwaaien naar ons, terwijl Marjo en ik op een boot stonden tijdens de Pride. Dat is wel grappig”, vertelt Theo. Maar het staat ook symbool voor de huidige situatie waarin zijn ouders actief zijn voor de gemeenschap. Wilmar: “Als je homo bent voel je je automatisch verbonden met de community, maar voor mij is het niet een heel groot ding in mijn leven. Mijn ouders voelen zich meer verbonden met de gemeenschap, want zij zijn echt strijders.” En hoe kijkt zoon en broer Sybrand tegen alles aan? “Voor mij veranderde door Wilmars coming out niet veel. Het is nog steeds een broer waarmee ik een biertje kan doen”, zegt hij nuchter. Wel voert hij als leraar burgerschap gesprekken met studenten over jezelf zijn. “Ik heb vanuit mijn ouders en broertje meegekregen dat je die gesprekken voert vanuit de verbinding en door open te zijn.”

-----

**Wendy Dallinga**

*Redacteur – Communicatie provincie Noord-Holland*



## Wat komen gaat

### De wereld zijn wij!

Een spannende avond over elkaar ontmoeten  
Vrijdag 1 november 2024  
18.30 uur inloop, 19.00 – 21.30 uur programma

**MULTICULTUREEL**

**OH  
JE BEDOELT  
ZOALS DE WERELD**

*Loesje*

Postbus 1045  
6801 BA Arnhem  
www.loesje.nl

Er gebeurt van alles in de wereld en om ons heen. Zelden staan we met anderen stil bij wat dat voor ons betekent, nog minder delen we onze bronnen van waaruit we leven met elkaar. Daarom lijkt het soms alsof we eerder tegenover elkaar staan, dan dat we met elkaar proberen te leven. Moslims vinden dit, Christenen doen dat, en van de Baha'i weten we misschien nog wel minder. Buitenlanders willen zus en Nederlanders doen zo. We doen allemaal aannames, maar wat drijft ons, wat bindt ons en wat kunnen we samendoen om deze wereld voor elkaar een fijne plek te laten zijn?

Jij bent van harte uitgenodigd om gedurende drie vrijdagavonden in het Foreestenhuis anderen te ontmoeten, en over en weer te delen en te ontdekken wat het leven de moeite waard maakt.

Elke avond begint met een maaltijd die we delen met wat iedereen meebrengt. Na het eten gaan we aan de slag met het thema, dat elke bijeenkomst anders is. We dagen je uit om bij elk thema te bedenken wat voor jou een bron is waaruit je dat thema probeert vorm te geven in je eigen leven. Dat kan een tekst uit een Boek of boek zijn, een afbeelding of een voorwerp. Vervolgens gaan we met elkaar in gesprek, maar je kunt er ook voor kiezen op een creatieve manier met het thema bezig te zijn. Na een klein uur komen we weer bij elkaar en geven we vorm aan een spiritueel moment met wat de avond heeft opgeleverd.

Groeten van Aagg Anna, Theo, Jan B., Jan K. en Leida

Aanmelden via [veldkampleida@gmail.com](mailto:veldkampleida@gmail.com)

### De toekomst

De plannen voor de toekomst worden steeds concreter, de komende weken staan er weer een aantal afspraken op de agenda met partijen waar wij mee kunnen samenwerken, zoals de NewBees en Het Centrum voor Levensvragen. De wethouder Ruimtelijke Ordening komt op bezoek voor nadere toelichting op onze plannen en het gevolg daarvan voor de binnenstad, we brengen een bezoek aan de CoZa om onze plannen toe te lichten en er is binnenkort een bijeenkomst in het Foreestenhuis met zuster gemeentes in de regio. En dan is het tijd om onze visie, daadwerkelijke activiteiten inenten en financiën bij elkaar te brengen in een businessplan.

Al met al blijkt dat de huidige aanstelling van Jan Berkvens van 0,44 fte te krap is voor regulier domineeswerk en toekomstplannen. Ook het pastoraat moet natuurlijk duidelijk een goede plek hebben in zijn werk. Na enig overleg mag zijn innovatiewerk voor de landelijke Remonstranten nu voor 0.2 fte ingezet worden in Hoorn. Bovendien krijgen we een subsidie

van derden van 0.05 fte voor pastoraal werk. Het betekent dat Jan meer tijd krijgt bij ons, in totaal 0,7 fte, zonder dat dit ons meer kost.

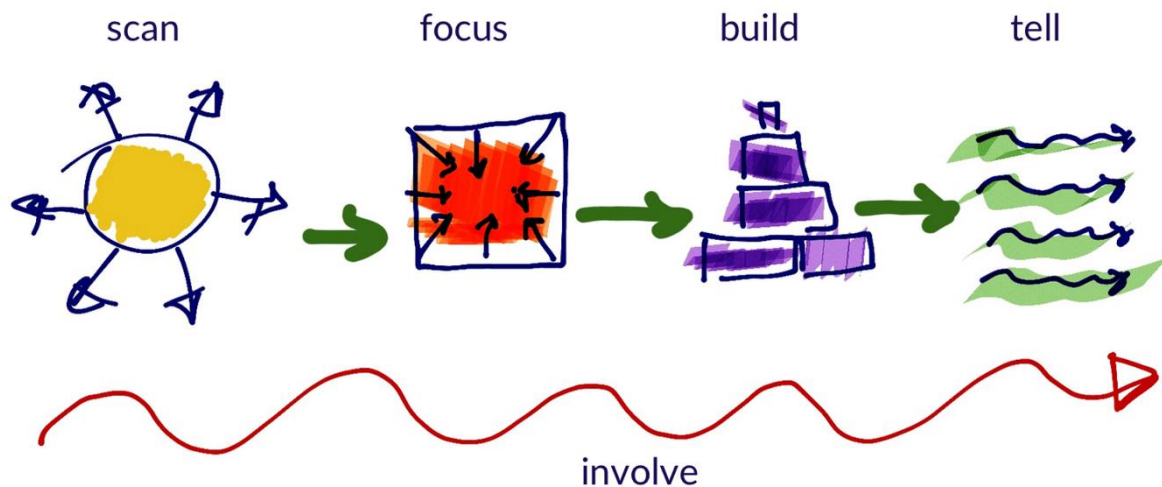
Jan Berkvens en Marjo Kuipers hebben Otto (70) en Marlies (64) Wttewaall, trotse eigenaren van Landgoed Wickenburgh in 't Goy, uitgenodigd om de viering op 1 december mee vorm te geven. Dit echtpaar draagt zorg voor het landgoed en landhuis dat al vanaf 1741 in hun bezit is. In het televisieprogramma "Liefde voor het landgoed" hebben zij hier uitgebreid en boeiend over verteld. Jan en Marjo hebben dit echtpaar benaderd en zij reageerden enthousiast en willen graag hun ervaringen delen met onze gemeente.

Zij gaan tijdens de viering in op vragen zoals: hoe is het om op een landgoed te wonen met haar tradities en bijzonder historie en wat heeft het hun gebracht? Wat doet het met je om deze bijzondere locatie te beheren en in stand te houden in een veranderende maatschappij? Wat zou je de volgende generatie/bewoners/bezoekers van het landgoed mee willen geven als ze hier gaan wonen en er verantwoordelijkheid voor nemen? Wat hoop je dat ze hier zullen vinden? Maar ook: hoe geef je ruimte aan de komende generatie om zelf vorm te geven aan deze plek? Hoe zie je de toekomst van het landgoed en hoe kun je daar ruimte voor maken?

Jan en Marjo zien grote overeenkomsten met onze ideeën voor de toekomst van het Foreestenhuis en uiteindelijk de verbouwing van ons prachtige monumentale Foreestenhuis.

U hoort weer van ons !

Leida



### **Van de penningmeester**

Zoals u misschien gemerkt heeft zijn er dingen veranderd in de kelder. De kajuit en in het mosterdzaadje worden nu gehuurd door NewBees, een organisatie die zich inzet om asielzoekers te helpen met integratie in Nederland. In de kajuit zit hun kantoor en het mosterdzaadje wordt gebruikt voor cursussen.

Dat heeft gevolgen. Het mosterdzaadje geeft geluidsoverlast naar het kantoor erboven. Dus er is isolatie aangebracht zodat deze ruimte vaker te gebruiken is. Tegelijk zijn er nieuwe spotjes voor een betere verlichting aangebracht.

Toen de corona pandemie begon, kregen we als huurder van de kerkzaal de Yoga club. Deze gebruikt een lege zaal, waardoor we continue met de stoelen sjouwen. Een deel staat zelfs in de diepe kelder, wat bij het gebruik van een volle zaal extra werk geeft. We gingen er van uit dat deze groep na de corona ons weer zou verlaten. Dan is dus niet gebeurd. En deze inkomsten zijn zeer welkom. Dus we schaffen nieuwe stoelen aan die te stapelen zijn, waardoor ze allemaal in de voorhof kunnen staan. En ook beter zitten. En onze strammer wordende lijven niet te zwaar belast worden.

De kantoren op de verdieping waren verhuurd aan een bedrijf. Die neemt afscheid van ons. Dus we zoeken nieuwe huurders, waar we waarschijnlijk al een huurder voor twee kamers hebben gevonden. Maar er zijn 3 kamers.

Zo nu en dan worden we als gemeente verrast met een ondersteuning vanuit een erfenis. En daar denk ik dan aan als ik de reclame hoor van grote landelijke fondsen om een legaat na te laten.

Chris Luursema

### **Even voorstellen**

Mijn naam is Christiaan Wolff Mitchell-van Dijk.

Ik woon in Leiden met mijn partner Paul en onze twee honden, Oly en Esther.

Ik werk als geestelijk verzorger in het LUMC en ik doe daarnaast de predikantsopleiding aan het Remonstrants Seminarium. Ik ben bijna klaar met de vakken en loop vanaf oktober stage bij Jan, in Hoorn en ook in Oude Wetering.

Ik ben erg nieuwsgierig naar het reilen en zeilen in de verschillende geloofsgemeenschappen en hoop op een leerzame tijd.



## Hapklare Barokjes

Hoe leuk als mensen uit onze eigen gemeente met een zelfgemaakt theaterprogramma komen!

Zo reageerde ik toen Jan Dijkema me vertelde over zijn theater in Frankrijk, waar de familie Dijkema optredens verzorgde en hij daarbij verzuchtte "Ik heb nog wat materiaal op de plank liggen waar we, door niet nader te noemen wereldwijde gebeurtenissen in 2020, niet meer in de gelegenheid waren om dat op te voeren". En zo werden Peter Zandberg en ik gevraagd om mee te doen met de productie in Hoorn, in ons eigen mooie Foreestenhuis.



Wat gaan we doen? We hebben al een tipje van de sluier gelicht in het vorige DoRe blad, maar nu, omlijst met heuse PR foto's, nogmaals uw aandacht voor Hapklare Barokjes!



Op zondagmiddag 3 november om 15.00 uur verzorgen wij voor u deze voorstelling over het opmerkelijke tijdperk van de 17e en 18e eeuw aan het Franse Hof van de Lodewijken. De componisten, overigens allemaal mannen, hadden een opmerkelijk leven, waar het nodige over te vertellen valt. Uw vertellers die middag zijn Froukje en Peter. Daarnaast zal de muziek van deze componisten live worden gespeeld door Jan en zijn zoon Manje (ja die met die fagot in zijn handen)..



We hadden al heel veel lol tijdens onze fotoshoot, die malle pruiken helpen daar natuurlijk al bij. Dus dat lijkt ons een goeie opmaat voor de voorstelling. Graag tot dan. En Ba-Rock On!

Oh trouwens, de entree is gratis! Wel graag aanmelden via [info@foreestenhuis.nl](mailto:info@foreestenhuis.nl)



## Zin om mee te doen?

### BAKKIE-FIETS.

Het enthousiaste team is met drie mensen voor twee locaties een beetje krap bezet.

Met een of twee enthousiaste vrijwilligers erbij zou het straatpastoraat zeer geholpen zijn. Als je gemakkelijk contact maakt en graag een luisterend oor biedt ben je zeer welkom. Meld je voor een gesprek bij

LIDUINE THORN,

onze nieuwe straatpastor:

06 -233353918

### BESTUUR

In het bestuur van de stichting Straatpastoraat zitten op dit moment drie tachtigers. Zij geven alle drie aan binnen enkele maanden op te stappen.

Marian Kamp is pasgeleden toegetreden. We zoeken vooral iemand die op termijn

**penningmeester**  
wil worden.

De salarisadministratie wordt door Leo Huisman gedaan. Neem even contact op met Ton Heijboer - 06-26136160



Voor koffie, een praatje en een luisterend oor kun je terecht bij onze

### **OPEN KERKEN**

Het Octaaf- Maandag, woensdag en vrijdag van 10-12 uur Dorpskerk Blokter - Zaterdag en zondag van 14-16 uur, Dorpskerk Zwaag - Elke 1-ste dinsdag van 10.30 –12 uur

### **DE "BAKKIE-FIETS"**

Elke woensdag 11-12.30 uur staat onze bakkie-fiets op het Betje Wolffplein, bij de doorgang naar het Aagje Dekenplein. Kom gerust een praatje maken en een bakkie doen bij het straatpastoraat.

### **NU OOK IN DE "GROTE WAAL"**

Henri en Willemijn zijn twee enthousiaste vrijwilligers, die je op dinsdag kunt vinden bij de ingang van winkelcentrum "De Grote Beer." Ze zijn daar van 11-12.30 en bieden je graag een kop koffie en de gelegenheid voor een praatje.



breidt activiteiten uit.

Het inloophuis was altijd al open op maandag en donderdag van 13.30 – 16.30 uur. Maar sinds kort zijn er ook op dinsdagmorgen allerlei activiteiten. Die richten zich vooral op anderstaligen die willen werken aan hun spreekvaardigheid in het Nederlands. Daarbij zijn Nederlands sprekenden hard nodig en dus hartelijk welkom.



**Koks gezocht voor Samen Tafelen**

We zijn rijk met drie fantastische koks voor dit project, waarbij mensen die niet graag alleen eten, tegen een heel redelijke prijs een drie gangendiner krijgen aangeboden. Toch hebben we twee keer moeten cancelen omdat ze geen van drieën beschikbaar waren. Kook je graag voor een groep van ongeveer 20 mensen?

Even een belletje naar Ton Heijboer en hij vertelt je er alles over . 06-261 361 60

## Activiteiten oktober t/m december 2024

### **zondag 3 november 15.00 uur Hapklare Barokjes**

Een muzikale, humoristische theatervoorstelling over musici in de 17e en 18e eeuw aan het Franse Hof. "Van Steekje Los tot Knettergek"

Inloop vanaf 14.30 uur. Incl. hapjes en drankjes.

Entree is gratis. Aanmelden via: [info@foreestenhuis.nl](mailto:info@foreestenhuis.nl)



### **woensdag 13 november 10.00u Filmclub : Laat je raken op het Oostereiland.**

De filmkeuze voor november wordt half oktober bekend gemaakt.

Na afloop is er gelegenheid om samen met Jan Berkvens de film te bespreken.

Kaarten te bestellen via [www.cinemaoostereiland.nl](http://www.cinemaoostereiland.nl)

### **vrijdag 29 november 14.00 uur Boekenclub**

Bespreking van het nieuwste boek uit de serie van Hendrik Groen: Meneer Putman ziet het licht.



### **woensdag 4 december 10.00u Filmclub : Laat je raken op het Oostereiland.**

### **vrijdag 13 december 20.00 uur Kerstconcert Roon Staal:**

Dit is een vooraankondiging! Hou de website en nieuwsbrief in de gaten.

### **Kerkdiensten in Westerhaven, Achterom 1, Hoorn**

Iedere vrijdagmorgen om 9.45 uur is er een oecumenische viering in Westerhaven. Afwisselend gaat er iemand voor uit de rooms-katholieke- of de protestantse kerk.

### **Zusterkring**

Elke 2<sup>e</sup> dinsdag van de maand om 14.00 uur.

### **Het Handwerkcafé voor Do-Re en Hizmet vrouwen en vriendinnen.**

Elke 1<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> zaterdagochtend van de maand van 10.00-12.00 uur.

### **Het Foreestenhuis ontmoet online**

Elke 3<sup>e</sup> woensdag van de maand komen we samen via Zoom om 10.00 uur.

Iedereen welkom! Aanmelden via Ds. Jan Berkvens.

### **Culinaire gespreksgroep**

Wij komen elke 3<sup>e</sup> woensdagavond bij elkaar.

Aanmelden via [chrisluursema@gmail.com](mailto:chrisluursema@gmail.com)

**De activiteiten vinden plaats in het Foreestenhuis, tenzij anders vermeld. Voor meer informatie kunt u de digitale nieuwsbrief of de website van het Foreestenhuis raadplegen.**

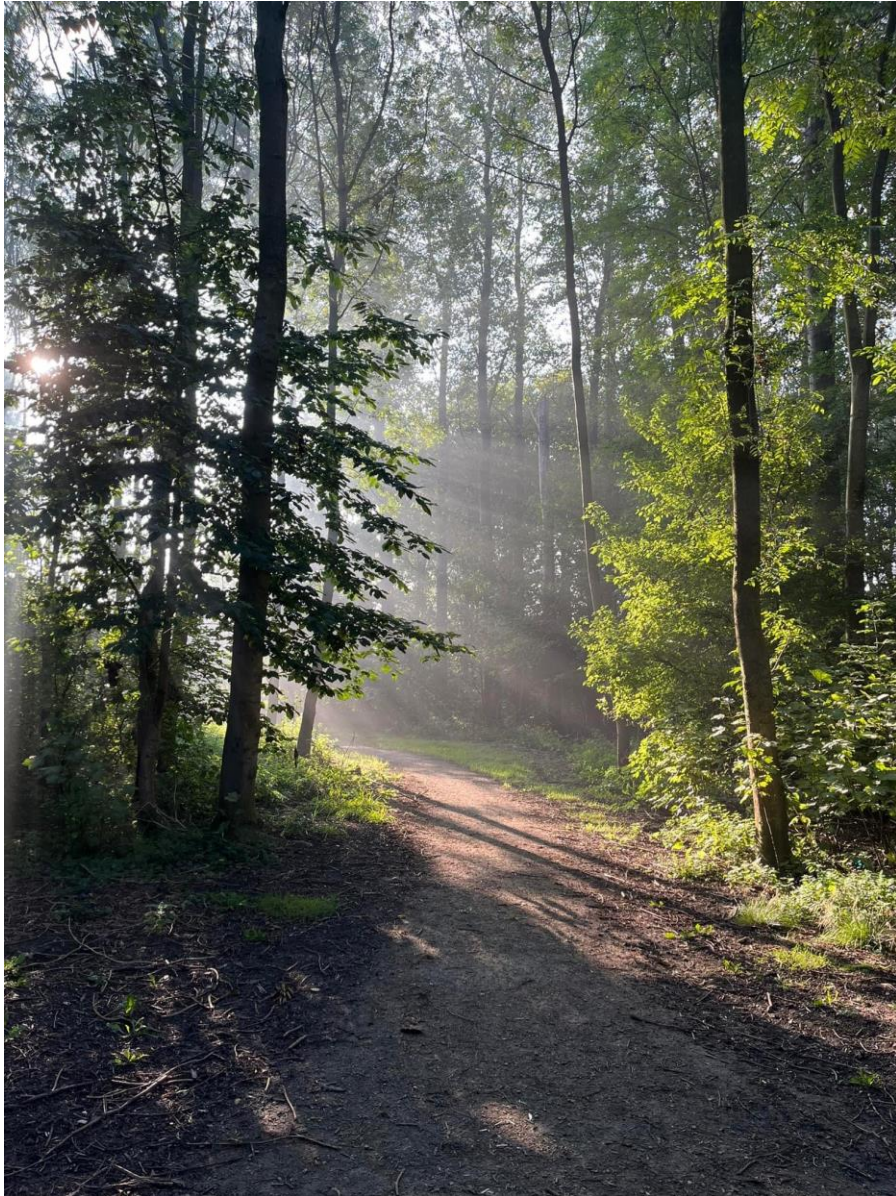
## ADRESSEN

<p>Kerkgebouw Foreestenhuis Grote Oost 43 1621 BR Hoorn</p> <p>Voor verhuur kerkzaal en/of bijruimten: Peter Zandberg 0229 245 809 06 2944 8630 email: <a href="mailto:verhuur@foreestenhuis.nl">verhuur@foreestenhuis.nl</a></p>	<p>Predikant:</p> <p>Jan Berkvens Tuinstraat 25C 1015 NX Amsterdam 06 5704 0320 email: <a href="mailto:jan@domineeberkvens.nl">jan@domineeberkvens.nl</a></p>
<p>Kerkenraad, postadres: Foreestenhuis Grote Oost 43, 1621 BR Hoorn Secr: Irène Niemeijer. 0229 235 552 email: <a href="mailto:secretaris@foreestenhuis.nl">secretaris@foreestenhuis.nl</a> Penn.: Chris Luursema. 0229 239 202 06 1092 4278 email: <a href="mailto:penningmeester@foreestenhuis.nl">penningmeester@foreestenhuis.nl</a></p>	<p>Autodienst:</p> <p>Jan van Barreveld, 0228 596 055 06 2364 2466</p>
<p>Pastoraat: De werkgroep pastoraat onderhoudt contacten met de gemeenteleden. Heeft u behoefte aan een gesprek of signaleert u deze behoefte, bel dan Tineke Köhne 0229 217 898 Floor Onnouw 06 2150 8574 email: <a href="mailto:pastoraat@foreestenhuis.nl">pastoraat@foreestenhuis.nl</a></p>	<p>Diaconaat: Voor problemen van individuele materiële aard (financieel of anderszins).</p> <p>Annette Ludriks Leida Veldkamp email: <a href="mailto:diaconie@foreestenhuis.nl">diaconie@foreestenhuis.nl</a></p>
<p><b>DORE</b> Redactiesecretariaat: Nelly Kaandorp-Huijser van Reenen Irène Niemeijer Froukje Koopmans email: <a href="mailto:redactie.dore@foreestenhuis.nl">redactie.dore@foreestenhuis.nl</a></p>	<p>Ledenadministratie: Kees Dalmeijer 06 5111 2667 email: <a href="mailto:ledenadmin@foreestenhuis.nl">ledenadmin@foreestenhuis.nl</a> Leden, Vrienden en Belangstellenden ontvangen 'DORE' gratis. Abonnementen EUR 16,00 per jaargang.</p>
<p>Doopsgezinde-Remonstrantse Gemeente Hoorn NL72 INGB 0003 0107 68 KvK 75759535</p> <p>Stichting tot Behoud van het Foreestenhuis NL32 INGB 0008 8667 96</p>	<p>Websites: <a href="http://www.foreestenhuis.nl">www.foreestenhuis.nl</a> Kerktuinen: <a href="http://www.inspiratie-tuinen.nl">www.inspiratie-tuinen.nl</a> <a href="http://www.doopsgezind.nl">www.doopsgezind.nl</a> <a href="http://www.remonstranten.nl">www.remonstranten.nl</a> <a href="http://www.raadvankerken.nl">www.raadvankerken.nl</a></p>

### **Colofon**

'DORE' is een uitgave van de Doopsgezinde-Remonstrantse Gemeente Hoorn.

Kopij voor het volgende blad van **half december 2024 - maart 2025** moet op **25 november 2024** binnen zijn bij de redactie.  
Bezorging uiterlijk 14 december 2024.



Ga door de nauwe poort naar binnen. Want de brede weg, die velen volgen, en de ruime poort, waar velen door naar binnen gaan, leiden naar de ondergang. Nauw is de poort naar het leven, en smal de weg ernaartoe, en slechts weinigen weten die te vinden.

Mattheüs 7, 13-14.